

# AGUILA SOLITARIA

No. 61

Colombia \$ 9.00  
Venezuela Bs. 1.50  
Ecuador \$/6.00  
Chile \$ 10.00  
Bolivia \$ b 5.00

EDITORIA  
**CINCO**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO



De las profundidades  
galácticas llegó

Revista

**STARMAN**  
EL LIBERTARIO

Viva cada semana  
con STARMAN  
sus increíbles  
super aventuras.

**STARMAN**  
EL LIBERTARIO



AGUILA SOLITARIA No. 61

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1976. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneerson. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15-188. Télex: 44-883. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dila. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX.

AGUILA SOLITARIA AYUDO A ESCAPAR AL GIGANTE ESCLAVO, CONOCIDO COMO LA PANTERA NEGRA. EL SEÑOR WALLACE, DUÑO DE AQUELLAS TIERRAS, ES INFORMADO...



61-1





61-2



61-3





61-4



61-5





61-6



61-7





61-8



61-9









61-12



61-13



MIENTRAS TAN-  
TO... LEJOS DE  
AHÍ, RÍO ABAJO,  
OTRA MUJER SE  
ENCUENTRA EN  
PELIGRO...



ES SHIU,  
LA  
ESPOSA  
DE  
AGUILA  
SOLITA-  
RIA Y  
SU PE-  
QUEÑO  
HIJO...



FUÉ HERIDA CUAN-  
DO ESCAPÉ DE  
MANOS DE LOS  
CAZADORES BLAN-  
COS QUE TRATABAN  
DE MANCILLARLA...



NO  
PUEDO  
MAS,  
ESTOY  
AGOTA-  
DA.



61-14

LA  
HERIDA  
SANGRA  
MUCHO.  
LA BALA  
ESTA  
METIDA  
EN MI  
CUER-  
PO...



NIIAA.  
NO  
LLORES  
MI PE-  
QUEÑO  
KEI  
NUNCA  
TE  
DEJARÉ.



¡SI ES  
NECESARIO  
MORIREMOS,  
PERO JUN-  
TOS Y EN  
LIBERTAD...!



TENEMOS  
QUE ALE-  
LIARNOS  
MA'S  
PARA  
QUE LOS  
"CARA-  
PALIDA"  
NO NOS  
ENCUEN-  
TREN...



61-15



SÓLO EL ESPÍRITU DE SU RAZA INDOMABLE LA SOSTIENE EN PIE...



AGUILA ESPOSO MIO, NUNCA TE VOLVERE A VER...



LAS FUERZAS LA ABANDONAN Y SIENTE QUE TODO GIRA A SU ALREDEDOR...



61-16

IGNORA CUANTO TIEMPO PERMANECE ASI...



UN RUIDO LA HACE ABRIR LOS OJOS DEBILMENTE...



AHHH.



¡NO LE HAGAN DAÑO A MI HIJO...



61-17



TRATA DE ESCAPAR, PERO YA NO TIENE FUERZAS...



(\*) (EL NIÑO ESTÁ SANO Y SALVO)



(\*) (QUITENLE AL NIÑO)



(\*) (LA MUJER ESTAR MOBI-BUNDA)

61-18



(\*) (TIENE HERIDA DE FUEGO)



(\*) (PERTENECE A TRIBU KECHI)



(\*) (ESTE ES UN HIJO, ES KECHI)



(\*) (VÁMONOS)

61-19



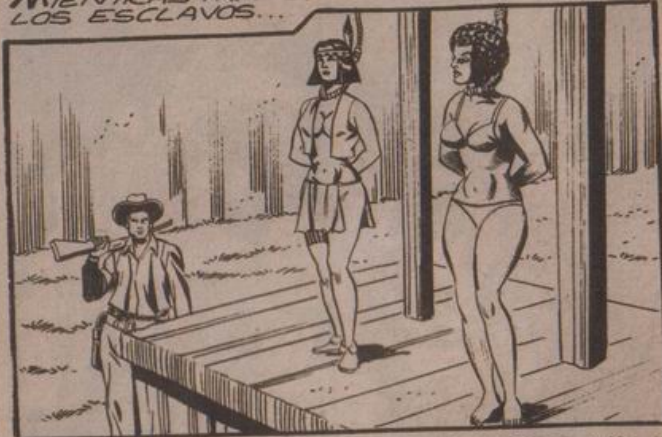
¿HACIA DÓNDE  
LOS LLEVAN...?



¿QUÉ SUERTE LE  
ESPERA A LA  
ESPOSA Y EL HIJO  
DE AGUILA SOLI-  
TARIA EN MANOS  
DE AQUELLA  
TRIBU NOMADA...?



MIENTRAS TANTO, EN LA TIERRA DE  
LOS ESCLAVOS...



LAS SENTENCIADAS A MUERTE, VI-  
VEN LA ANGUSTIA DE LA  
ESPERA...

61-20

PASARÁN  
TODA LA  
NOCHE BA-  
JO LA  
SOMBRA  
DE LA  
MUERTE...



NO LEJOS DEL  
RANCHO, UNA  
SOMBRA SE DES-  
LIZA SIGILOSA...



ES CLAY, EL  
GIGANTE NEGRO,  
LA PANTERA  
NEGRA...



SUS MO-  
VIMIENTOS  
IMITAN A  
LOS DE UN  
FELINO...



61-21



ENTRA A AQUELLA  
CUEVA QUE ES UN  
REFUGIO SECRE-  
TO...



¡LIBERTAD  
O  
MUERTE!



Y SURGE UN CO-  
RO DE VOCES DE  
ENTRE LAS SOM-  
BRAS...



LIBER-  
TAD O  
MUER-  
TE...

YO LOS  
SALUDO,  
HERMA-  
NOS DE  
RAZA...



61-22

CUERPOS NE-  
GROS SURGEN DE  
LAS SOMBRAS...



SON  
OTROS  
ESCLA-  
VOS  
QUE  
TAM-  
BIEN  
HAN  
ESCA-  
PADO.



¿TUVISTE  
CUIDADO  
QUE NO  
TE SI-  
GUERAN  
HASTA  
NUESTRO  
REFUGIO?



¡POR  
SU-  
PLIES-  
TO...!

¡NADIE  
PUEDE  
SEGUIR  
A LA  
PANTE-  
RA  
NEGRA!



61-23





61-24



61-25





61-26



61-27







PIENSA QUE LA VIDA DE LAS MUJERES ESTÁN DE POR MEDIO. SÓLO LOS COBARDES HUYEN ANTE EL PELIGRO...



¡SI NOS ACERCAMOS AL RANCHO, VOLVERÁN A ESCLAVIZARLOS...!

¡NOS AHORCARÁN!

TENGO UN PLAN PARA VENCER A LOS "CABALLEROS" CONFIEN EN MÍ.



ESTE INDIO NO ECHARÁ POR TIERRA MIS PLANES.



¡ESTO MERECE POR ENTROMETIDO!

AHH.

¡ZAZ!



61-30

NO CAMBIARE MI LIBERTAD POR LA VIDA DE DOS MUJERES.



¡SALGAMOS DE AQUÍ Y DEJAREMOS AL INDIO ENCERRADO...!



TAPAREMOS LA CUEVA CON ROCAS, PARA QUE AGUILA SOLITARIA NO NOS DENUNCIE. AQUÍ SERÁ SU TUMBÁ...



SÓLO TOKY ES TESTIGO DE AQUELLA COBARDÍA...



61-31



¡ESCAPAREMOS  
POR EL RÍO LE-  
JOS DE AQUÍ PA-  
RA NUNCA VOL-  
VER. SIGANME...!

¡HACIA LA  
LIBERTAD...!

¿QUE IMPOR-  
TA QUE  
MUERAN  
DOS MU-  
JERES,  
JA, JA.



EMPIEZA A AMA-  
NECER Y LAS  
SENTENCIADAS  
HAN PERDIDO LA  
ESPERANZA DE  
SALVACIÓN...

LA  
PANTE-  
RA  
NEGRA  
NUNCA  
SE EN-  
TREGA-  
RÁ...

ÁGUILA  
SOLITARIA  
YA DEBE  
ESTAR  
MUY LE-  
JOS, NO  
SABRÁ  
QUE MO-  
RIRÉ...



MIENTRAS, EL GUERRERO PIEL  
ROJA ESTÁ PRISIONERO....



¿LA PANTERA NEGRA Y SUS COMPAÑE-  
ROS LOGRARÁN ESCAPAR? ¿LAS  
DOS MUJERES SERÁN AHORCADAS?  
¿ÁGUILA SOLITARIA, QUEDARÁ ENTE-  
RRADO EN VIDA...?

PRÓXIMO NÚMERO

"EL TORMENTO" 61-32